

## ANMIL PATROCINA IL FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM CORTO "TULIPANI DI SETA NERA: UN SORRISO DIVERSO"

---

Per informazioni: tel. 06 54196334 - fax: 06 5406776 - email: [ufficio.stampa@anmil.it](mailto:ufficio.stampa@anmil.it)

### Presentati i cortometraggi che passano alla prima fase selettiva del concorso del Film Corto "Tulipani di Seta Nera" 2017

Dopo aver visionato, tra le oltre cento opere iscritte alla presente Edizione del Festival, i cortometraggi scelti dalla produzione e dalla curatrice del Festival, **Paola Tassone, Rai Cinemaha** deciso di selezionare ben **trentaquattro opere**, già visionabili on line ([link](#)), che passano alla fase successiva del X Festival Internazionale del Film Corto "Tulipani di Seta Nera" per arrivare in gare tra i finalisti della kermesse cinematografica scelti rispecchiando la volontà di **Rai Cinema** e degli organizzatori del Festival di tenere alta l'attenzione sui temi sociali e dare spazio al cinema dei nuovi autori emergenti che sappiano con la dovuta sensibilità trattare queste tematiche a volte così delicate e complesse.

L'edizione 2017, si svolgerà durante le giornate del **28 e 29 Aprile** alla *Casa del Cinema*, con la rassegna dei corti finalisti e tanti eventi paralleli e la serata finale il **30 Aprile** presso il *Teatro Olimpico di Roma* gentilmente concesso dalla **DIREZIONE REGIONALE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI** della Regione Lazio.

Si ricorda che il cortometraggio che avrà più visualizzazioni riceverà il **Premio Sorriso Diverso - Rai Cinema Channel**, in quanto più apprezzato dal pubblico, questo premio verrà consegnato durante la Serata di Gala del 30 aprile sul grande palco del Teatro Olimpico.

In linea con gli elementi chiave del bando, le opere selezionate hanno la capacità di attivare momenti di grande riflessione rivolti a far conoscere la diversità in ogni suo aspetto, valorizzandola, sostenendola ed esplorandola nel profondo. Dalle prigioni psicologiche che ci costruiamo, alle scelte che facciamo e che ci cambieranno la vita, alle aspettative o le prospettive di vita degli anziani, i sogni interrotti da una malattia e la speranza di farcela, da come la verità è spesso diversa da come appare, la violenza sulle donne, l'amore tra madre e figlia che supera la malattia mentre la memoria peggiora in modo lento, progressivo lasciando solo alcuni *ricordi* del passato, la diffidenza e il pregiudizio, la vulnerabilità. Questi sono solo alcuni dei temi che sono stati affrontati dai registi finalisti RAI-TSN 2017.

Della lista che segue, solo quattordici cortometraggi approderanno alle giornate di rassegna del Festival "Tulipani di Seta Nera". La selezione sarà compito della **Giuria**, presieduta da **Caterina D'Amico**, Preside della Scuola Sperimentale Nazionale di Cinema. Con lei, il vicepresidente **Carlo Brancaleoni**, Responsabile delle Opere prime e seconde di Rai Cinema, il regista **Fausto Brizzi**, la sceneggiatrice **Marianna Cappi**, il critico cinematografico **Enzo Lavagnini**, l'attrice **Lucia Ocone** e il maestro **Vince Tempera**, compositore musicale.

Come nelle passate Edizioni anche quest'anno per tutta la manifestazione sarà garantito il servizio d'interpretariato da/in lingua dei segni italiana (LIS) gentilmente offerto con il contributo dell' **Ente Nazionale Sordi - Onlus**.

## **OPERE SELEZIONATE**

1. **Margini** di **Michele Tataranni**
2. **Masciarae** di **Domenico de Ceglia e Serena Porta**
3. **Rosa blu** di **Sasha Alessandra Carlesi**
4. **Uno di noi** di **Max Nardari**
5. **La ragazza dagli occhi verdi** di **Gabriel Cash**
6. **Stanza 8** di **Mattia Riccio**
7. **Il primo che passa** di **Martin P. Ndong Eyebe**
8. **Al giorno d'oggi il lavoro te lo devi inventare** di **Mario Vitale**
9. **Domani smetto** di **Monica Dugo e Marcello Di Noto**
10. **Disneyland** di **Marco Cervelli**
11. **Il battito che sento** di **Luca Fattori Giombi**
12. **M603** di **Cristian Benaglio**
13. **Alters** di **Marianna Adamo**
14. **Il nostro piccolo segreto** di **Franco Montanaro**
15. **Anno nuovo vita nuova** di **Gianfranco Barra**
16. **How here** di **Beatrice Grande**
17. **Senza occhi, mani e bocca** di **Paolo Budassi**
18. **Vendesi** di **Antonio Benedetto**
19. **Monica** di **Alessandro Haber**
20. **Rosa** di **Vincenzo Carigari**
21. **Maria** di **Francesco Afro de Falco**
22. **Luci bianche** di **Claudia Zella**
23. **Vicolo street** di **Federica de Stasio**
24. **Le ali velate** di **Nadia Kibout**
25. **Drop** di **Alessio Persiano**
26. **Andrea** di **Vincenzo Giannone**
27. **Superme'nn** di **Rosario Bizzarro**
28. **Contando le formiche** di **Giuliano Cremasco**
29. **Era Nico** di **Giulio Maria Corso e Mauro Messina**
30. **Millelire** di **Vito Cea e Angelo Calculli**
31. **Carlo e Clara** di **Giulio Mastromauro**
32. **Niente** di **Alessandro Porzio**
33. **Silenzioso canto** di **Luigi Iorio**
34. **Giulia** di **Angelo Frezza**

Il Festival Internazionale del film corto **"Tulipani di Seta Nera"** nasce con l'intento di focalizzare l'attenzione sul tema della diversità. Attraverso i cortometraggi si vuole dunque raccontare la diversità (disabilità, lavoro, povertà, etnia, sesso, pensiero), non in chiave pietistica, ma come momento di integrazione e valorizzazione delle peculiarità di ognuno e di ogni singola situazione. Tutto ciò per far emergere l'essenza della diversità delle persone, valorizzandone i talenti e le speranze, utilizzando il grande schermo come proprio portavoce e auspicando che per ciascuno ci sia sempre un percorso di vera inclusione e integrazione. ([www.tulipanidisetanera.it](http://www.tulipanidisetanera.it)).