

RIETI

Anmil: un monumento
per le vittime del lavoro

→ a pagina 7

Dal 2017 l'Anmil attende una risposta dall'amministrazione comunale

Un monumento alle vittime del lavoro

RIETI

■ Il Consiglio territoriale dell'Anmil (Associazione nazionale mutilati e invalidi sul lavoro) di Rieti, fin dal 2017, ha condiviso la scelta di promuovere la realizzazione di un monumento con la finalità di donare alla città una scultura dedicata alle vittime del lavoro, per onorare il ricordo di quei lavoratori che, con grandi fatiche e sacrificio personale, hanno contribuito alla crescita sociale ed economica della nostra terra. Ora il presidente dell'Anmil di Rieti, Claudio Betti, torna di nuovo a riproporre e rilanciare il progetto. "L'Amministrazione comunale precedente aveva accolto entusiasta l'Anmil e il progetto sul "Monumento alle vittime del lavoro" individuando il luogo dove erigerlo e riferimenti tecnici sulle procedure utili alla realizzazione del medesimo - spiegano dall'Anmil -. Da allora tutto è fermo e siamo in attesa che l'attuale amministrazione comunale con in testa il sindaco Antonio Cicchetti - possa consentirci di riprendere il dialogo nella speranza che intenda proseguire la realizzazione di questo importante simbolo culturale per la città. La piazzetta individuata per essere dedicata alle vittime del lavoro sita proprio vicino all'Associazione Anmil di via Terenzio Varrone, potrebbe diventare un'opportunità per promuovere una maggiore conoscenza dei fatti, delle vicende,



Anmil Il presidente della sezione di Rieti Claudio Betti

degli aspetti misconosciuti della sicurezza sul lavoro che tramite il sacrificio di tante vite non può e non deve mai cadere nell'oblio". In attesa di avere una risposta dal sindaco Cicchetti l'Anmil di Rieti continua la raccolta fondi attraverso il Comitato promotore. Gli interessati potranno chiedere maggiori informazioni sul progetto e sulle donazioni direttamente alla sede Anmil di via Terenzio Varrone o telefonando al seguente numero 0746.200021.

L. S.

La piazzetta di via Pennina individuata come luogo dove posizionare la scultura

