



REGIONE SICILIANA  
PRESIDENZA

ANMIL  
onlus

INAIL  
DIREZIONE REGIONALE SICILIA

Tante voci dal pro... fondo  
Premio  
ANMIL Sicilia  
2011

Concorso  
di Canto e Poesia  
italiana e **siciliana**  
sul tema della sicurezza sul lavoro  
(scadenza 30 giugno 2011)

Info: [www.anmil.it/sicilia](http://www.anmil.it/sicilia)



comunicazione e management  
Info +39 345 9879226



## REGOLAMENTO DEL CONCORSO - I EDIZIONE

**Art.1** L'Associazione ANMIL Sicilia, con sede a Palermo in Piazza Giulio Cesare, 44 (PA), Infoline (+39) 345 987 92 26, bandisce il Concorso per canzone e poesia "Tante Voci dal pro ... fondo" – I edizione – Premio Anmil 2011 (di seguito per brevità detto alternativamente il Concorso). Il Concorso è cofinanziato dalla Presidenza della Regione Siciliana e da INAIL- Direzione regionale Sicilia.

**Art. 2** Il Concorso ha come fine la selezione di canzoni (testo e musica) e poesie, e dei rispettivi autori-interpreti, senza preclusioni relative ai generi, che riescano a sensibilizzare sulle problematiche connesse alla **sicurezza sul lavoro**: rientrano in tale **tema** le produzioni che affrontano il problema degli infortuni sul lavoro, della prevenzione, della cultura della sicurezza, dei diritti e dell'etica sul lavoro, nonché i sentimenti e le emozioni umane connessi a tali aspetti.

**Art.3** Categorie e sezioni artistiche a concorso sono:

### **Categoria**

**A - Poesia** (originali, inedite, mai segnalate o premiate in altri concorsi)

Sezioni artistiche:           A1 poesia in lingua italiana  
                                      A2 poesia in lingua dialettale siciliana

### **Categoria**

**B –Canzone (testo e musica)** originali, inedite, mai segnalate o premiate in altri concorsi

Sezioni artistiche:           B1 canzone in lingua italiana  
                                      B2 canzone in lingua dialettale siciliana

**Art.4** Sono ammessi a partecipare alla **sezione "A-Poesia"** tutti gli autori di poesie originali, inedite, mai premiate in altri concorsi (sono ammesse opere che hanno già partecipato ad altri concorsi di poesia, ma che non sono risultate vincitrici). Il testo della poesia è libero (non ha né limite di versi, né imposizioni di stile). L'unica indicazione è che la poesia tratti, nel modo ritenuto opportuno dall'Autore, il tema del concorso. Le opere devono essere scritte e stampate in formato "word" carattere "Arial" - dimensione carattere minimo "12" e presentate in formato cartaceo (in numero tre copie) e su supporto CD (formato word).

Sono ammessi a partecipare alla **sezione "B-Canzone"** tutti gli artisti singoli o costituiti in gruppo i quali inviino una canzone interpretata da loro stessi, purché siano autori o coautori del brano e della musica. Nel caso di gruppi musicali la richiesta di partecipazione dovrà essere avanzata da un solo rappresentante, a ciò espressamente delegato dal gruppo stesso, e dovrà contenere l'esatta denominazione del gruppo e le generalità dei suoi componenti fissi. Ai fini della verifica del requisito di autori o coautori, come sopraindicato, l'intero collettivo che compone il gruppo viene considerato alla stessa stregua del partecipante singolo.

Gli artisti partecipanti possono non essere iscritti alla SIAE. I concorrenti devono avere compiuto il 18° anno di età alla data di scadenza del bando di concorso. Le canzoni (testo e musica) devono essere originali, inedite, mai segnalate o premiate in altri concorsi. Gli Artisti non devono essere legati da impegni contrattuali discografici e/o editoriali. La durata dei brani non può superare i 3,5 minuti di tempo (testo e musica). Le canzoni devono essere registrate su CD AUDIO (tre copie) in formato .WAV ed il testo della canzone e lo spartito musicale devono essere riportati su cartaceo (tre copie). E' possibile partecipare ad entrambe le sezioni artistiche (italiana- dialettale); non è ammessa la partecipazione ad entrambe le categorie (poesia / canto). Le opere (canzoni /poesie) non devono contenere elementi che violino la legge ed i diritti di terzi, non devono contenere messaggi pubblicitari a favore di persone, prodotti o servizi.

**Art. 5** - Le domande di iscrizione dovranno essere spedite, a pena di esclusione, a mezzo raccomandata A/R, all'Associazione **A.N.M.I.L. SICILIA - FERMOPOSTA - UFFICIO POSTALE "PALERMO AUSONIA" - VIA A. DE GASPERI 90146 PALERMO.**

Le opere devono essere inserite in busta chiusa e sigillata. Sulla busta deve essere riportata la dicitura <<Domanda di partecipazione al Concorso " Tante voci dal pro ....fondo" I Edizione. Premio ANMIL Sicilia 2011 Categoria "....." Sezione artistica ".....">>

Le candidature devono pervenire, a pena di inammissibilità, entro e non oltre il **30 giugno 2011**. Farà fede il timbro postale di spedizione. Non saranno comunque accettate le candidature che perverranno all'Ufficio postale in indirizzo oltre cinque giorni dalla scadenza del concorso.

ANMIL Sicilia non è responsabile in caso di smarrimento delle comunicazioni dipendente da inesatte o incomplete dichiarazioni da parte del candidato al concorso, circa il proprio recapito, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di recapito rispetto a quello indicato nella domanda, nonché in caso di eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

**Art. 6** - L'iscrizione al concorso è gratuita non avendo l'iniziativa scopo di lucro. Ad ogni domanda dovranno essere allegati, a pena di esclusione, tutti i seguenti documenti:

### **Per la sezione "A-Poesia"**

- N. 3 (tre) copie dattiloscritte del testo letterario della poesia, sottoscritte dall'autore e/o dagli autori;
- N. 3 (tre) CD contenenti il testo della poesia in formato word (font: Arial, dimensione 12);
- N. 3 (tre) copie del "curriculum vitae" del partecipante;
- La **scheda di partecipazione** (allegata al presente regolamento) debitamente compilata (con indicazione dell'interprete, se differente dall'autore);
- Fotocopia del documento di identità dell'autore e autorizzazione al trattamento dei dati personali;
- Indicazione del numero e della data del deposito SIAE della poesia, qualora esso sia avvenuto.
- È facoltà dei concorrenti inviare altro materiale (fotografico, giornalistico,...) inerente la loro attività artistica.

### Per la sezione "B-Canzoni"

- N. 3 (tre) copie dattiloscritte del testo letterario di ognuna delle canzoni, sottoscritte dall'autore e/o dagli autori, nonché dall'autore e/o dagli autori della parte musicale (bisogna includere l'invio della partitura musicale, in tre copie);
- N. 3 (tre) CD AUDIO (formato .WAV) contenenti i provini della canzone eseguita dall'interprete anche con l'accompagnamento di un solo strumento;
- N. 3 (tre) copie del "curriculum vitae" del partecipante (singolo o gruppo);
- La **scheda di partecipazione** (allegata al presente regolamento) debitamente compilata (con indicazione dell'interprete, se differente dall'autore);
- Fotocopia del documento di identità dell'autore e autorizzazione al trattamento dei dati personali;
- Indicazione del numero e della data del deposito SIAE della canzone, qualora esso sia avvenuto.
- È facoltà dei concorrenti inviare altro materiale (fotografico, video, audio,...) inerente la loro attività artistica.

**Art. 7** – Anmil Sicilia, attraverso la Giuria di esperti, selezionerà, tra tutti gli autori-interpreti regolarmente iscritti al Concorso, una prima rosa di concorrenti finalisti, in numero di 5 per ogni "categoria" di concorso che saranno convocati per sostenere la finale di concorso (esibizione canora/musicale e lettura/interpretazione poesia), secondo le modalità specificate nel successivo art. 8, e partecipare alla finale di concorso.

**Art. 8-** La convocazione dei **concorrenti finalisti** avverrà mediante la pubblicazione sul sito [www.anmil.it/sicilia](http://www.anmil.it/sicilia) a far data dal **30 luglio 2011** dei nominativi (indicati nella scheda di partecipazione) e tale pubblicazione equivale a comunicazione ufficiale. I primi cinque "finalisti ufficiali" dovranno confermare per iscritto la loro partecipazione alla serata finale entro 5 giorni dalla pubblicazione dei nominativi sul sito, pena l'esclusione dal concorso. Sul sito sarà anche specificata la modalità di conferma di partecipazione alla serata finale. Contestualmente sarà pubblicata una rosa di candidati (5-10 circa) – che andranno a costituire un gruppo di "finalisti -riserva". Nel caso in cui un "finalista ufficiale" rinunci o non ottempererà a quanto richiesto dal Regolamento di concorso, Anmil Sicilia si riserva la facoltà di selezionare -sempre attraverso la Giuria di esperti- un nuovo finalista all'interno del gruppo di riserva. Il concorrente - selezionato dalla Giuria di esperti tra i concorrenti riserva- andrà a concorrere di diritto alla finale di concorso. I giudizi della Giuria sono insindacabili e inappellabili.

**Art. 9** – La finale di concorso consiste nella lettura /interpretazione della poesia a concorso ovvero nell'esecuzione live della canzone su base musicale fornita dallo stesso autore e nella selezione finale dei primi tre classificati per ciascuna categoria del concorso sulla base del giudizio, insindacabile e inappellabile, di una "Giuria tecnico-artistica". Le spese di viaggio e di soggiorno dei concorrenti convocati saranno a loro carico.

Nel caso in cui l'Autore (della canzone e della poesia) non intenda interpretare direttamente la propria opera, può avvalersi, a proprio carico, di un interprete segnalandone il nominativo nell'apposita scheda di iscrizione allegata al presente Regolamento. La finale di concorso si terrà presumibilmente nel mese di settembre 2011 nell'ambito di un evento serale aperto al pubblico. Nell'ambito della serata finale l'Anmil Sicilia provvederà a mettere a disposizione per lo svolgimento delle audizioni un luogo idoneo e la strumentazione tecnica necessaria. Detta strumentazione tecnica sarà standard e verrà preventivamente comunicata ai concorrenti selezionati.

I giudizi della Giuria sono insindacabili e inappellabili.

**Art. 10** - Durante la serata finale, la "Giuria tecnico-artistica" eleggerà i primi tre classificati tra le opere che meglio rappresenteranno il tema della sicurezza sul lavoro sia per la categoria poesia che per la categoria canto, in entrambe le sezioni artistiche (lingua italiana e lingua dialettale - siciliana). I **primi classificati** riceveranno un premio pari a **1000,00 euro** per la produzione (canzone: testo e musica e poesia) ritenuta più meritevole per contenuto (capacità di centrare e comunicare il tema del concorso) e per la "performance" (esibizione). I secondi classificati, sia per la categoria poesia che per la categoria canto, in entrambe le sezioni artistiche (lingua italiana e lingua dialettale - siciliana) riceveranno un premio di **700,00 euro**. Il premio per i terzi classificati è di **500,00 euro**. Ciascuno dei partecipanti alla finale di concorso, riceverà un "Attestato di partecipazione" e parteciperà al progetto di realizzazione di un **Catalogo di Poesie "Tante voci dal pro.fondo- Premio Anmil Sicilia 2011"** ovvero alla **realizzazione dell'omonimo CD Compilation**, entrambi prodotti e distribuiti sul territorio nazionale da Anmil Sicilia, nonché veicolato sui portali internet.

Per la sezione Poesia Anmil Sicilia si riserva di pubblicare, oltre alle poesie finaliste anche altre poesie ritenute comunque meritevoli.

**Art 11-** Anmil Sicilia non è responsabile di eventuali disguidi, guasti, smarrimenti o qualsiasi inconveniente che possa derivare dall'esecuzione delle procedure di selezione.

**Art.12** - La documentazione ed il materiale tecnico, le opere, inviati all'Associazione ANMIL Sicilia non verranno restituiti. I finalisti che partecipano all'evento finale si impegnano a sottoscrivere una dichiarazione in cui affermano di non avere nulla in contrario e nulla a pretendere a che Anmil Sicilia - e/o le emittenti radiofoniche, televisive e i siti web coinvolti nell'esecuzione del Concorso - diffondano le rispettive poesie ovvero canzoni (incluso brano musicale) per via telematica, radio diffusione, televisione ed utilizzino e pubblichino la loro immagine per iniziative aventi carattere promozionale-pubblicitario tra cui, a titolo esemplificativo ma non tassativo: premi, operazioni di patrocinio, sponsorizzazioni, merchandising, ecc.

I finalisti dichiarano inoltre sin d'ora la loro disponibilità a che Anmil Sicilia a titolo gratuito pubblichi su supporti cartacei o multimediali, nonché registri e riversi le poesie ovvero le canzoni (incluso brano musicale) in concorso su supporti fonogrammi di qualsiasi tipo, con possibilità di duplicazione e di messa in commercio per la raccolta fondi di solidarietà.

**Art. 13** - Partecipando al concorso si dichiara di accettare il bando e il regolamento in ogni punto. L'inosservanza di una qualsiasi delle norme costituisce motivo di esclusione dal concorso. Il concorrente garantisce di essere l'autore esclusivo dell'opera dando piena assicurazione che l'eventuale pubblicazione non violerà in tutto o in parte diritti dei terzi di qualsiasi natura.

**Art 14** - Nel periodo di vigenza del presente regolamento, Anmil Sicilia, a suo insindacabile giudizio, può apportarvi integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali. Anmil Sicilia potrà altresì, per fatti impreveduti o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del Concorso ovvero del rispetto dei valori e principi dell'Associazione Anmil.